

Bitte  
ausreichend  
frankieren!

Herrn  
Mag. Rainer Nova  
Generalsekretär der EPTA Österreich  
Friedrich-Kulff Gasse 12A  
3013 Pressbaum



#### Die Referentinnen

**Mag. Holger Busch**  
Fachsprecher Tasteninstrumente - Musikschulen Wien

**Prof. Dr. Jilles Comeau**  
Leiter des Piano Pedagogy Research Laboratory  
University of Ottawa, Canada - [www.piano.uottawa.ca](http://www.piano.uottawa.ca)

**Prof. Alan Fraser**  
Professor für Klavier und Feldenkrais  
Musikhochschule Novi Sad, Serbien - <http://alanfraser.net>

**Maria Kaar, B.A.**  
Studierende im Prüfungsstudium - Anton Bruckner Privatuniversität

**Florian Krumpöck**  
International tätiger österreichischer Pianist und Dirigent  
[www.pianist.at](http://www.pianist.at)

**Dr. Bernhard Riebl**  
Leiter der Abteilung Integrative Atem-, Stimm- und Bewegungsschulung  
Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien  
[www.mdw.ac.at](http://www.mdw.ac.at)

**Em. Univ. Prof. Dr. Erich Vanecek**  
Ehemaliger Leiter des Fachbereiches Musikpsychologie  
Fakultät Psychologie der Universität Wien - [www.agmoe.at](http://www.agmoe.at)

**Univ. Prof. Anton Voigt**  
Professor für Klavier - Anton Bruckner Privatuniversität  
Präsident der EPTA Austria  
[www.bruckneruni.at](http://www.bruckneruni.at)

#### Die Pianistinnen der Recitals

**Dino Sequi und Gerhard Hofer**  
Lehrende im OÖ. Musikschulwerk  
Studium am Mozarteum Salzburg (Erika Frieser), Konzerttätigkeit als Klavierduo  
seit 1999 in ganz Österreich, zahlreiche Fortbildungsveranstaltungen.

**Alexander Panfilev**  
Student am Moskauer Tschaikowski-Konservatorium, Klasse Andrej Diev  
Preisträger zahlreicher nationaler und internationaler Wettbewerbe, u. a. 1.  
Preis beim Internationalen Klavierwettbewerb „Petar Konjovic“, Belgrad 2008

**Zhen Hua Dong**  
Student an der Kunstuniversität Graz, Klasse Eugen Jacob  
Gewinner des Yamaha-Stipendiums 2008 für Österreich

Die Namen der weiteren PreisträgerInnen stehen zur Drucklegung teilweise  
noch nicht fest und werden später bekannt gegeben ([www.epta-austria.at](http://www.epta-austria.at)).

Hotelinformation unter [www.linz.at/Tourismus](http://www.linz.at/Tourismus)

**Hotel Goldener Adler \*\*\***  
Tel.: 0732 / 73 11 47, [office@goldeneradler.at](mailto:office@goldeneradler.at)

**Austria Classic Hotel Wolfinger \*\*\***  
Tel.: 0732 / 77 32 91-0, [office@hotelwolfinger.at](mailto:office@hotelwolfinger.at)

**Hotel Goldener Anker \*\***  
Tel.: 0732 / 77 10 88, [goldener.anker.linz@oon.at](mailto:goldener.anker.linz@oon.at)



European Piano Teachers Association  
Österreichische Gesellschaft der TastenpädagogInnen  
in Zusammenarbeit mit der Anton Bruckner Privatuniversität

### XXIII. Jahreskongress

Fr 17. und Sa 18. 10. 08

Anton Bruckner Privatuniversität  
Wildbergstraße 18, 4040 Linz

#### Zur Physiologie des Klavierspiels

*"Das Geheimnis eines erfolgreichen Klavierspiels liegt in  
der absoluten Konzentration auf absolute Entspannung."  
(Arthur Schnabel)*

*Eine der Hauptschwierigkeiten beim Klavierspielen - in  
Augenblicken höchster emotionaler Anspannung  
körperlich entspannt zu bleiben."  
(Claudio Arrau)*

*„By better understanding how to teach and learn the  
playing of piano, more people would experience  
success with this instrument."  
(Gilles Comeau)*



anton bruckner privatuniversität

FÜR MUSIK, SCHAUSPIEL UND TANZ